

EDITORIAL

Un curioso dictamen sobre el aforo del azúcar

El diputado Bedoya, a quien tocó dictaminar sobre el proyecto de su compañero Padilla que tiende a rebajar las tarifas que paga el azúcar extranjero a su entrada al país, ha confeccionado un dictamen que resulta la mar de curioso y que vamos a comentar.

Después de hacer una especie de declaración de principios políticos, en la cual el señor Bedoya nos dice que las leyes deben beneficiar a las mayorías, termina declarándose francamente proteccionista, afirmando resueltamente que los productores y agricultores son más numerosos que los consumidores.

Ignoramos en qué estadísticas habrá encontrado el diputado reformista el dato, pero nosotros nos permitimos poner en duda la veracidad de su afirmación. Consumidores de azúcar somos en mayor o menor grado todos los habitantes de la república, y agricultores y productores no lo somos, como no sea que el señor Bedoya nos demuestre lo contrario.

Eso de que los favorecidos con el abaratamiento del azúcar habrían de ser unos pocos industriales, es otro de los puntos oscuros del dictamen, aunque a decir verdad, oscuro es todo él según nuestra opinión, y lleno de contradicciones.

Es decir, un lugar común, eso de que el azúcar es un artículo de primera necesidad, pero vamos a repetirlo porque parece que en el dictamen que comentamos se ha olvidado eso por completo. En la casa más humilde, como en la de más posibilidades económicas, se consume azúcar que se paga un treinta y cinco por ciento más caro de lo que se habría de pagar, reduciendo las tarifas a su más mínima expresión.

Serían los beneficiados con el abaratamiento del azúcar «ciertos industriales de las ciudades», o lo seríamos todos los que ahora lo pagamos carísimo? Esto como beneficio inmediato, pues además con las tarifas bajas se podrían contrarrestar todas las maniobras de los que amparados en ellas, suben o bajan los precios del azúcar a su voluntad.

Estando las cosas como en la actualidad, se da el caso siguiente que brindamos a la acuciosidad del señor Bedoya: El azúcar de Costa Rica, cuando hay sobrante en el país, y para evitar por esta causa su depreciación, es exportado a Estados Unidos y a Panamá, donde se vende mucho más barato que aquí. Así es que se da el caso de que por las combinaciones de estos buenos patriotas, a los cuales defiende con su dictamen el diputado Bedoya, los yanquis y los panameños se den el lujo de consumir nuestro azúcar un veinticinco por ciento más barato de lo que lo pagamos nosotros aquí.

Muy bien nos parece eso del proteccionismo, pero solamente en determinados casos. Proteger una industria que sirve solamente para que paguemos un artículo de primera necesidad, la mitad más caro de lo que lo pagaríamos si no tuviésemos esa industria, nos parece un disparate.

De las espaldas del pueblo salen los beneficios que reporta la industria azucarera a una minoría más reducida de lo que cree el señor Bedoya, ya que no puede confundir con los industriales azucareros al agricultor que cultiva una pequeña parcela donde planta una reducida cantidad de caña.

Desde el primer día que se planteó este asunto en el Congreso, y aun anteriormente, pues al empezar el período parlamentario, llamábamos la atención de los diputados sobre él, hemos manifestado nuestro criterio, partidario de la supresión de las tarifas o de su rebaja a la más mínima cantidad.

Seguimos con nuestra misma opinión, pues el dictamen del diputado reformista, a pesar de sus visos pseudo doctrinarios, no ha tenido la virtud de convencernos de que estamos equivocados.

En esta semana conocerá la Municipalidad del caso del Contador Municipal

El asunto surgido entre el Contador Municipal señor Jinesta y la Sociedad Agrícola de Ahorros ha pasado a estudio del apoderado de la Municipalidad Licenciado Gamboa, quien ya está ocupándose de ese caso que es de urgencia resolver desde luego que

se trata de algo delicado. El apoderado presentará en estos mismos días el informe que le corresponde, y la Municipalidad probablemente tomará una resolución definitiva al terminar la semana o a principios de la próxima.

Cerca de tres mil colones asciende lo robado en la casa Steinvorth

Aun se están practicando diligencias para el completo esclarecimiento del robo cometido en el almacén de Steinvorth, y de lo cual dimos cuenta días atrás.

Hay varios detenidos, y en un principio se abstienen en declarar, pero una labor ardua de los jefes de la oficina de investigación en ese sentido, se ha logrado que desembuchen todo lo que

saben sobre esos hechos delictuosos.

Durante estos días se ha decomisado algunas partidas de mercaderías, y por las investigaciones que se llevan a cabo, se sabe que lo robado asciende a unos tres mil colones.

Para llevar a cabo esos robos, los autores habían estudiado bien el plan.

La renuncia del Subsecretario de Relaciones Exteriores

Alegando razones de orden personal, el Licenciado don Alejandro Aguilar Machado presentó al señor Secretario de Relaciones Exteriores su renuncia del cargo de Subsecretario de la misma dependencia ejecutiva.

Su actuación en el Congreso, al defender el proyecto que crea las Subsecretarías, fue brillante, magnífica, y esto dió origen a ciertos co-

mentarios que hieren la rectitud y la sinceridad del señor Aguilar Machado. Y para evitar cualquier prejuicio, para que no se crea que su labor llevada a cabo en la Cámara defendiendo las Subsecretarías envolvía un interés puramente personalista, resolvió dimitir su alto puesto, habiéndose enviado esa nota al conocimiento del señor Presidente de la República.

Se reunirá la Directiva de Electriona para tomar un acuerdo importante

Con motivo de la actitud del Gerente de Electriona, don Enrique Ortiz, la Directiva de esa empresa eléctrica ha sido convocada a una reunión.

Sabemos que se tratará sobre el asunto planteado por los representantes de las otras compañías, y que dicha Di-

rectiva ratificará en todo lo actuado por el señor Ortiz, en el sentido de no modificar las tarifas dándoles una alza que no cree necesaria.

Es decir, que dicha Directiva está de acuerdo con el Gerente, en que las mencionadas tarifas se mantengan tal como aparecen en el contrato respectivo.

Fué aprobado en primer debate el proyecto sobre canalización de las lagunas del Tortuguero

Mucho interés ha despertado en el público la discusión llevada a cabo en el Congreso sobre el proyecto del Ejecutivo para la canalización de las lagunas del Tortuguero y la habilitación del puerto de Moín. En ese debate han terciado varios de los señores diputados, exponiéndose criterios que parecen un tanto opuestos,

desde luego que cada cual ha tratado el asunto desviándose de la base primordial que es la de llevar a cabo la obra y no la de repartir en intereses de pobres o ricos establecidos en aquella región atlántica.

El dictamen favorable fué aprobado, lo mismo que el proyecto en primer debate.

Diez millones de dólares para las obras en Tortuguero y Moín

Dada la importancia de las obras de canalización de las lagunas de Tortuguero, la habilitación del puerto de Moín, como también la construcción de una carretera desde dichas lagunas hasta la capital, ha hecho que el representante de un grupo de banqueros norteamericanos, Mr. J. F. X. Gore, haya entablado gestiones ante el Gobierno del Lic. Gon-

zález Viquez ofreciendo un empréstito de diez millones de dólares para la financiación de esa empresa magna de interés nacional.

El Lic. González Viquez tiene en estudio las bases sobre las que se formulará el proyecto de contrato en el que se darán facilidades al Gobierno para llevarlo a feliz término.

Se está consumando en estos momentos el vuelo más largo de la época

Los aviadores italianos vuelan sobre el continente americano

La hazaña más gloriosa de la aviación, se está consumando en estos momentos. Según los cables recibidos hace unos minutos, los aviadores italianos vuelan ya sobre el continente americano. Salidos de Roma en dirección a Río de Janeiro, si logran llegar a la capital brasileña, lo que es de esperar que suceda ya que se hallan muy cerca de ella, habrán batido todos los récords de distancia y de duración en el aire.

Con este vuelo se da el paso más gigantesco que la aviación mundial había señalado. Ir desde Europa hasta Sudamérica sin escalas, era hasta la fecha considerado como una utopía por la considerable distancia que separa un país de otro.

Ha tocado a Ferrarin y del Pretto los dos héroes italianos, la gloria de esta nueva conquista de la aviación mundial.

Saludamos en ellos al genio audaz de la raza latina, vencedor en todas las épocas de las dificultades más enormes.

Víctimas de un accidente eléctrico murieron tres personas

Toronto, 5.—Trabajando en una reparación de cables de alta tensión fallecieron aquí tres hombres víctimas de un accidente. Cuatro más quedaron gravemente heridos a consecuencia del mismo. El entierro de las víctimas fue una imponente manifestación de duelo.

Los ingresos obtenidos en el Canal de Panamá

El importe de las entradas del Canal de Panamá en el presente año ha batido el record en relación con los anteriores. La cifra de los ingresos asciende a 5,333,890 libras esterlinas.

Inauguración de una escuela técnica en Guatemala

Guatemala, 5.—Se inauguró hoy la escuela industrial cuyo hermoso edificio se encuentra en frente de la plazuela Barrios, en el paseo de La Reforma. El número de alumnos inscritos es muy numeroso y las clases prometen ser muy provechosas para la cultura del país.

Partidos internacionales de basket ball en San Salvador

San Salvador, 5.—En breve vendrá a esta capital un equipo de basket ball de Guatemala que luchará contra los de aquí durante las fiestas Agustinas. La asistencia se debe a una invitación especial que se les hizo.

Así mismo se está trabajando para conseguir que vengan algunos periodistas de Guatemala por el mismo motivo.

El decreto que crea las Subsecretarías de Estado

En el diario oficial de hoy aparece publicado, con la debida sanción del Ejecutivo, el decreto por el que se crean las Subsecretarías de Estado, lo cual, en su forma de proyecto, tuvo mucha oposición durante la tramitación en la Cámara.

CHARLAS

EL ARTE

¡Qué quieres que te diga! A mí esa concepción tuya del arte, no me seduce. Se puede hacer un madrigal a las manos límpidas de una princesa ideal, cantar endechas de encendido lirismo a los ojos de miosotis de la amada, endilgar estrofas bucólicas a la faz de la luna que se mira en la taza de plata de la fontana rumorosa y cantarina, pero es preciso no olvidar otros motivos muy interesantes de que está llena la vida. La mente del artista no sólo ha de dar a la luz arabescos de la fantasía, sino que debe también lanzar apóstrofes y fulminar rayos.

—Bueno. Es que tú de-
casas que el artista sea un combatiente.

—Justo. El artista es en mi concepto un forjador de maravillas, mas ante todo es un hombre que por su exquisita sensibilidad debe reaccionar más enérgicamente que el resto de los mortales contra el viejo dolor humano y sentir con mayor intensidad el deseo santo de acabar con la injusticia. ¿Es que no opinas tú lo mismo?

—No. Mi concepto del artista difiere mucho del tuyo. A mí juicio, la demagogia está reñida con el arte.

—¿Crees que alzarse contra el dolor y la injusticia es demagogia?

—Sí.

—Pues no coincidimos. Según mi modesto entender, para que la contemplación del espectáculo cruel de la vida nos arranque lágrimas de sangre y subleve nuestra conciencia, basta poseer un adarme de sensibilidad. Y el arte es precisamente eso, sensibilidad, emoción contenida, ternura inmensa que se traduce unas veces en piedad infinita y otras en protestas santas. ¿Qué tiene que ver esto con la demagogia? ¿O es que servir a la Verdad y la Justicia es un privilegio privativo de los vocingleros que se erigen en conductores de pueblos? La verdad: siempre he creído que discurre bien, pero esa afirmación me obliga a modificar mi criterio. El artista no sólo debe alzarse contra las causas del mal, sino que tiene la obligación ineludible de trazar caminos nuevos.

—Eso, como es natural, es tu opinión personal y no creo que abrigues la pretensión de poseer la clave del asunto. Del mismo modo que tú opinas así, opino yo que la creación de ambientes nuevos y el trazado de nuevos caminos, no es obra del artista sino del pedagogo. Al artista le está reservada la misión de descubrir nuevos aspectos de la belleza, pero nada más.

—El artista que es merecedor de tal apelativo, tiene necesidad de luchar continuamente contra su medio para depurarlo. Si su estro posee vigor bastante, modifica el medio llenando plenamente su objetivo: si carece de ese vigor, sucumbe aplastado por el medio. Esto está claro como la luz del día, salta a la vista, lo ve el más miope. Si no fuera así, si el hombre superior que es el artista se acomodara a su medio, si se hallara en él a sus anchas, ¿qué superioridad sería la suya? A menos que opines que un vulgar coplero es un artista.

—No. Mi concepción del artista es bastante elevada. Por eso le coloco por encima de las miserias de la vida. El arte no debe ser acicate del rencor ni cantor de rebeliones: debe ser arte.

—Pero, ¿qué es el arte, entonces, criatura?

—Emoción y belleza.

—Y habrá, por ventura, nada más bello y emotivo que superar la vida y hacer que sonrían de dicha aquellos que siempre lloraron? La belleza a secas, la belleza que no va henchida de calor humano, es inexpressiva y fría. Podrá esforzarse el artista y hacer una obra impecable de estilo y traza, pero si no la llena del tumulto de las pasiones humanas, si no lleva a ella el rescoldo de las grandes inquietudes de su época, si no la puebla de gestas magníficas, si no es rica en sugerencias y anticipaciones, aquella obra carecerá de valor y fuerza y no será suficiente a salvarla del fracaso la belleza de su forma, porque la forma significa muy poco si dentro de la forma no hay fuego. Desengáñate. La belleza y la emoción ha de buscarlas el artista hur-

gando en la vida, lanzándose a su torrente arrollador, sintiéndose palpar en el corazón de lo infinito, entregando su cuerpo y su alma a la voracidad de todas las fuerzas que nos rodean. Solo viviendo y combatiendo se escalan las cimas del arte, porque sólo así se pueden crear obras señeras e inmortales.

—De ahí a exigir al artista que se catalogue en un partido de vanguardia no hay más que un paso.

—Eso lo dices tú. Yo no creo que pueda deducirse de mis manifestaciones que deba catalogarse el artista. A contrario. No existe nada más indisciplinable que la vida, y lo que espero del artista es que se mezcle en la vida, que se sume a su torrente. Afiliarse a un partido de artista, es lo mismo que cortarle las alas al halcón. No. Que no sea hombre de partido. Que sea hombre de secas. Pero hombre para el cual no exista nada indiferente. Hombre que sepa prodigarse en buenas obras que unan al deleite la enseñanza. Hombre que sienta intensamente el dolor de sus semejantes y procure con todas las luces de su espíritu mitigarlo o extinguirlo. Hombre que, precisamente por amar la belleza, se insurja contra las cosas feas de la vida. No me des como artistas a esos niños góticos de chalana y chambergó, que hacen versos llenos de suspiros, dulcedumbres y lágrimas, se pintan las caderas para hacerse los interesantes, adoptan andares desvaídos y aspecto melancólico y parecen señoritas. El artista debe ser fuerte y vigoroso, y hacer en la sociedad lo que un peñasco en una linde: desentonar, hacer que todo el mundo choque contra él y que los débiles se rompan la crisma.

—No nos pondremos nunca de acuerdo.

—Ni lo creo necesario. ¿Para qué? Tú has leído versos y yo he vivido. A ti te encantan las puestas de sol y a mí me entusiasma vivir. Para que nos entendáramos sería preciso supier por propia experiencia qué duro es vivir para muchas criaturas y qué caudal de energía y bondad es necesario poseer para no estallar de rabia a cada instante. ¡Oh! La vida, la vida! Si pudiera encerrarse toda ella en las estrofas de un poema, la sangre del que lo leyera ardería en llamas vivas, el corazón se le escaparía del pecho y el cerebro le saltaría en pedazos. ¡Y queréis significar que porque el arte es emoción y belleza no debe cantar la vida! ¿Pues qué ha de hacer? ¿Cosquillear el sexo? ¿Existe epopeya comparable a la epopeya de los átomos? ¿Hay nada más emotivo que las tempestades que agitan la conciencia humana? ¿Se dará nada más interesante que el nacimiento y desarrollo de una idea grande o mezquina en los oscuros antros del cerebro?

—Todo eso será muy interesante, pero está fuera del radio de acción del arte.

—Permíteme entonces que te diga que tú estás fuera del sentido común. No sé qué límites queréis trazar al arte lo que no entendéis por arte otra cosa que dedicar galanterías ditirámicas a las mujeres guapas o verter lágrimas en verso porque una bella pasó a vuestro lado y cometió la «irreverencia» de no caer a vuestras plantas rendida de amor. Si para vosotros no existe

¡Nada mejor para el convalesciente, que un...

Orange-CRUSH

El Orange-CRUSH por los principios nutritivos y refrescantes que contiene, es insustituible en casos de reposición de fuerzas, estando por este motivo altamente recomendado por médicos de 49 naciones.

Elaborado únicamente con verdadero jugo de naranjas, sin nada artificial ni sintético. Orange-CRUSH es puro y saludable, delicioso y refrescante.

En toda Clínica Moderna hay unas docenas de

Orange-CRUSH



PLANTA EMBOTELLADORA

— DE —

Orange-CRUSH

APARTADO ZZ — TELÉFONO 1542
SAN JOSÉ, C. R.

Los médicos lo recomiendan

Los enfermos lo reclaman

Obras de BERNARD SHAW

M. AGUILAR * EDITOR * MADRID

Esta Casa editorial ha adquirido el derecho exclusivo de publicar las obras dramáticas del célebre Bernard Shaw, traducidas al castellano por Julio Brouté.

Nuestros volúmenes serán, en su contenido, fiel reproducción de los publicados por el citado autor. Es decir, que integrarán no solamente el texto dialogado de las comedias de Bernard Shaw sino también, en toda su extensión, las originales anotaciones y curiosos prólogos y

epílogos a los que dicho autor es tan aficionado y en los que derrama todos los tesoros de su ingenio, el humorismo de sus paradojas, la causticidad de su vena satírica, la generosidad de sus sentimientos, la brillantez de su filosofía, la «vis cómica» de sus estructuras escénicas y la impetuosidad de su iconoclasmo.

Los tomos publicados son los siguientes:

- I. COMEDIAS DESAGRADABLES: Non Olet / Fascinación Trata de Blancas. 3.50
- II. COMEDIAS AGRADABLES: Héroes / Cándida / Lucha de sexos. 4.25
- III. HOMBRE Y SUPERHOMBRE. 4.25
- IV. TRES COMEDIAS PARA PURITANOS: El discípulo del diablo / César y Cleopatra / La conversión del capitán Brassbound. 4.25
- V. VOLVIENDO A MATASALÉN: En el principio / El evangelio de los hermanos Barnabás / La cosa sucede Tragedia de un caballero entrado en años / Hasta donde alcanza el pensamiento. 4.25
- VI. LA OTRA ISLA DE JOHN BULL: Su esposo / La comandanta Bárbara. 4.25
- VII. EL DILEMA DEL DOCTOR: Llegando a casarse / El compromiso de Blanco Posnet. 4.75
- VIII. LA CASA DE LAS PENAS: La Gran Catalina / La Cruz de la Victoria de O'Flathery / El Inca de Perusalén / Augusto hace lo suyo / Ana Janska, la Emperatriz bolchevique. 4.25
- IX. MATRIMONIO DESIGUAL: La dama morena de los sonetos / La primera obra de Fanny. 4.75
- X. PIONAJÓN. 3.50
- XI. SANTA JUANA. 3.50

En puriscal se llevó a cabo un acto de incultura muy censurable

Ayer tarde fuimos informados por una persona que merece todo crédito, de que en la Municipalidad del cantón de Puriscal se cometió un hecho que sólo revela la falta de cultura y de respeto de su autor.

Del salón municipal alguien desprendió el retrato del Licenciado don Carlos Díaz Barquero que allí fué colocado como homenaje por la efectiva labor en bien de la localidad, y después de mancharlo lo dejó en un excusado.

La persona del Licenciado Díaz Barquero es respetada

no sólo en Puriscal sino también en esta ciudad, por sus altas dotes de buen ciudadano, por su exquisita cultura, por sus esfuerzos en todo lo que a progreso se refiere, principalmente en lo que respecta a su localidad a la que ha representado dignamente en el Congreso Constitucional.

El acto llevado a cabo tiene indignados a los vecinos de Puriscal.

Ojalá que se investigue quien fué el autor de ese hecho para que se le aplique el correctivo que se merece.

H. NOJA RUIZ

El azúcar del Ingenio VICTORIA

es el mejor del país
Pídale siempre cuando haga sus compras

LECTURAS SELECTAS

A \$ 40 EL TOMO

La escuela altruista, por Anselmo Lorenzo.
La Basílica fantasma, por Pierre Loti.
El príncipe feliz, cuentos, por Oscar Wilde.
Miscelánea literaria, por Juan Margall.
La ciencia y la metafísica, Carlos Gagli.
Lecturas, por Angel Canivet.
La vida que pasa, por Eduardo Zamacois.
El estado docente, por Ricardo Castro M.
La canción triste, poemas, Vicente Modina.
Del momento fugaz, Leonardo Montalbán.
Homenaje a Francia, por varios autores.
Desde Europa, por José Enrique Rodó.
Diálogos sobre la belleza, Eco. Pi y Margall.
Páginas selectas, por Jacinto Benavente.
Antología hispano-americana, Nicaragua.
Malos vecinos, por Georges Clemenceau.
El patio azul, por Santiago Rusiñol.
De sobremesa, por Jacinto Benavente.
Erances de infancia, teatro, E. Calvo y Milla.
El jardín de Epimaco, por Anatole France.
Páginas escogidas, por Mariano Ospina R.
Juan José, por Joaquín Dicasta.

Longines

EL MEJOR RELOJ

Pablo Walter

lojería & Relojería

La falta de pago a los mineros es lo que ha creado una situación anormal en Líbano, zona minera de la provincia de Guanacaste

La situación de los mineros en Líbano es bastante crítica.

En aquella mina se atrasa el pago hasta cuatro y cinco quincenas, pero los trabajadores sobrellevaban tranquilamente esa situación pecuniaria porque el comisariato de los chinos les facilitaba víveres y ropas y cuanto necesitaban por medio de vales firmados por la administración. En esa forma iban sobrellevando su existencia y esperaban el arreglo de algunas quincenas más atrasadas.

Pero ahora esa situación se ha tornado tan crítica, que los mineros no la pueden resistir, debido a la falta de pago y a la negativa de los chinos en admitirles los vales. Con ello no hay qué comer en las casas de los trabajadores que suman cerca de trescientos, sin contar sus mujeres e hijos.

La negativa de los chinos del comisariato se debe a que la compañía les adeuda ya la suma de ochentitis

mil colones por el suministro de mercaderías, y la empresa está en dificultades para poder cancelar esa enorme obligación debido a la completa falta de fondos.

En una ocasión se corrió en Cañas la noticia de que el comerciante chino propietario del comisariato iba a entablar demanda de embargo contra la mina por la suma de cincuenta mil colones, pero hubo arreglos que impidieron esa gestión.

La situación creada ahora ha hecho que el señor Presidente de la República impartiera instrucciones al Comandante de la zona minera Coronel don Antonio Cantero, para que, en forma diplomática arregle las cosas.

Por otra parte, don Francisco Chacón, salió como delegado del Gobierno para Líbano a fin de imponerse de esa situación, para llevar a cabo después toda clase de gestiones en un arreglo satisfactorio.

1.500 marinos más para Nicaragua

Washington. — Después de una conferencia celebrada entre el Presidente Coolidge, el Secretario de Marina y otros altos miembros del gobierno, se decidió enviar mil quinientos marinos más a la República de Nicaragua. Inmediatamente recibirán órdenes de introducirse a aquel país seiscientos soldados pertenecientes a varios barcos de guerra.

Los novecientos restantes saldrán dentro de poco. A la conferencia asistió el mayor General John A. Lejeune, y el Contra Almirante Charles F. Hughes. Después de la conferencia la noticia se dio lacónicamente, y ninguno de los que participaron en la discusión de la conferencia aludida quisieron hacer declaraciones.

El General Mc Coy, encargado de que las elecciones presidenciales de Nicaragua, se lleven a cabo dentro del orden y dentro de los «moldes democráticos», se ha dirigido a la Secretaría de Marina, manifestando el deseo de que se envíen

seiscientos marinos más a la pequeña centroamericana, pues juzga que sin este nuevo contingente las cosas no resultarán en la forma que él quiere.

A las claras expresa el General Mc Coy, que con los miles de soldados americanos con que cuenta actualmente en Nicaragua, no está tranquilo, y que no considera discreto retirar de las plazas ocupadas actualmente ni un sólo hombre para llevarlo a Managua, con lo que, de paso sea dicho, da a entender que Augusto Sandino no se ha apaciguado definitivamente, sino que teme que el guerrillero le dé el más grande dolor de cabeza, cuando se estén depositando los votos en las urnas.

La idea del Gral. Mc Coy, según se dice, es que estos soldados prescinden durante dos meses completos de todo servicio a fin de que se dediquen a aprender el español así como las costumbres de los nicaragüenses, para que «traten a éstos cortesmente» en los casos de emergencia.

Las elecciones en México

Bajo el régimen dictatorial del Gral. Calles —después de haber eliminado los candidatos rivales mediante ejecuciones «sumarias»— y «oprimido» por las fuerzas militares del Ejército Federal, desplegadas en son de guerra, a guisa de mantener el orden, el sufrido pueblo mexicano fue a las urnas electorales a llenar una «exigencia» oficial, antes que a ejercer un derecho, imposible ya para quienes habían visto caer a los candidatos de sus simpatías «asesinados» por los pretorianos del Dictador, en aras de las más odiosas de las imposiciones.

Un cable procedente de la «pseuda» República de México, anuncia al mundo—no sabemos si con sarcasmo o servilismo—que en aquellos comicios triunfó por «mayoría» la candidatura oficial del Gral. Obregón; y decimos que «con sarcasmo o servilismo», por

que habiendo sido «única» esa candidatura, resulta un tanto «logogrífico» lo de la «mayoría...» Para que se tenga una idea del absolutismo con que manda Calles en México y el terror con que se obedecen sus órdenes, reproducimos el siguiente «cable», publicado en «La Tribuna» del 15 de Junio próximo pasado, que dejó al «margen» el comentarista de cables de «El Diario de Costa Rica», por olvido o por... prudencia. Dice así:

«México, 14. — Nueve personas, incluyendo el Alcalde de una pequeña población, «fuera» ejecutadas» hoy, dándose una «falsa» orden para su fusilamiento, en «nombre del «Presidente» de la República.»

Resta saber si la «orden» era realmente falsa. ¡Hay tantos medios de matar pulgas!

GEOFREDO

Donde ROBERT toda su ropa

Fábrica de Velas

Por ser nuestra producción la más grande del país, ofrecemos nuestras velas al precio más bajo de plaza. Consulte antes de comprar.

LA ESPAÑA

MARTÍNEZ & Co.

Apartado N.º 211

Teléfono 694

ESTAMPA

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA
EDITADA EN MADRID (ESPAÑA)

Esta hermosa revista semanal ilustrada está llamada a ser la preferida de las personas que saben apreciar el esfuerzo editorial.

Publica 48 páginas grandes de lectura para todos los gustos, ilustradas con más de 125 grabados que son el exponente de todos los acontecimientos mundiales.

ESTAMPA es una verdadera enciclopedia por su variado y valioso material.

La Librería Falcó puede servir desde el número 1 en adelante. Precio: 30 céntimos ejemplar.

Maíz amarillo
Afrecho de trigo
Frijoles mexicanos
Balsa y cacao maní

ALMACEN

TOMAS FERNANDEZ F.

El vaso y el alfarero

¿Qué vale más para la cultura, la obra o el agente? ¿Qué vale más, el vaso o el alfarero? ¿Qué vale más, la pensión vitalicia que puede darse a cien inválidos de la guerra o la restauración de la catedral de Reims?—dado, cosa dudosa, que la restauración de la catedral de Reims constituya en sí misma algo deseable?

La actitud romántica en la moral dará siempre preferencia al productor sobre el producto. Más: atenderá de preferencia lo que en el productor es propósito y conato; sobre lo que aun dentro de los límites del mismo, representa eficacia y realización. Ante una actitud clásica, esta tabla de valores debe invertirse. Una actitud clásica la mano que

pinta, esculpe, rige. Quien, dirá, por una parte, que «todo pasa menos la Obra Bien Hecha»; por otra parte, que «el infierno está empujado de buenas intenciones».

He aquí un cuadro. He aquí una estatua. He aquí una política. Quien apreciará en éstas y en aquel resultado, en su interior juego de formas o de relaciones. Quien, la habilidad de por ejemplo, la sinceridad... El crítico de ideal clásico será el primero.

Crítico de ideal clásico lo será únicamente aquel que sabe cerrar valerosamente en un contorno la individualidad de cada objeto.

EUGENIO D'ORS

Se necesita un prensista

MACARRONES

Plato de Reyes — el rey de los platos

CONSUMIENDO USTED ESTE ALIMENTO
OBTIENE GUSTO Y ECONOMIA

LA MEJOR CALIDAD

MUSMANNI Hnos.

La Kola y la Kola Champagne marca «LA GAVIOTA»

Se han ganado la preferencia y han conservado la confianza del público consumidor porque causan placer a la vista y gusto al paladar, convienen con todos; estimulan el apetito y ayudan a la digestión. Sus cualidades son superiores y mayores sus propiedades saludables. Se recomiendan por sí solas. Pídalas en todas partes.

Sus fabricantes,

Jorge Richmond y Hno.

Historia Universal del Proletario

(Veinte siglos de opresión capitalista)

Relato histórico, documentadísimo y detallado de las luchas originadas por la desigualdad social, que bajo formas diversas y variados sistemas perdura desde los primeros albores de la civilización.

Dos tomos de 800 páginas cada uno, empastados, \$ 12.00

De venta en la Librería Falcó

ESTAMPA

GRAN SEMANARIO GRÁFICO Y LITERARIO
DE LA ACTUALIDAD ESPAÑOLA Y MUNDIAL

LA IMAGEN DEL MOMENTO
EL COMENTARIO OPORTUNO
LA INFORMACION INTERESANTE
LOS ESCRITORES PREFERIDOS

45 páginas de lectura con magníficas ilustraciones.
30 CÉNTIMOS ejemplar / De venta en la Librería Falcó.
Se puede servir desde el primer número.

El nuevo Jefe de la Oficina de Detectives

Desde hace pocos días ha entrado en funciones el nuevo segundo jefe de la Oficina de Investigación, que lo es don José María Alvarado. Como Secretario de esa Oficina funge don Rodolfo Mata y como principal del cuerpo de investigación el señor Padilla, persona muy

versada en asuntos detectivescos. La idea de los jefes de ese departamento es darle una completa organización, pues aun deja algo que desear en el servicio. Como primer jefe siempre está al frente de la misma el Coronel Robles.

PIOJINA

es y se usa como champú para quitar la pioja y la caspa, evitando la caída del cabello. También para matar liendres y piojos en la cabeza y otros parásitos en otras partes del cuerpo.

PIOJINA LA VENDEN LAS BOTICAS

Una nueva publicación

Nuestro amigo el señor G. Castañedo Aragón, periodista de Colombia, va a lanzar en el curso del presente mes una publicación periódica que se titulará «La Novela Corta», y en la que se darán a conocer trabajos inéditos de este género, de los autores nacionales más reputados y conocidos.

Las entregas—nos dice el señor Castañedo—constarán de 32 páginas de lectura y llevarán portada a dos colores con fotograbado del autor de cada trabajo. Las entregas serán ilustradas por Solano. Ya hay originales ofrecidos de notables firmas costarricenses.

Hacia falta, en verdad, en Costa Rica, una publicación de esta naturaleza, pues ella estimulará indudablemente, la producción nacional de la novela corta.

Mucho entusiasmo por la fiesta de la Virgen del Mar

De Puntarenas nos comunican que en aquel puerto reina mucho entusiasmo por la celebración de las tradicionales fiestas de la Virgen del Mar, cuyos preparativos se hacen con anticipación para que no dejen nada que desear.

En aquel puerto se espera la llegada de numerosas gentes del interior, y hasta se dice que habrá un tren expreso para facilitar medios de excursión al puerto a muchas personas que desean ir de la capital.

Pida el delicioso

Orange - CRUSH

1509

es el nuevo número de nuestro
TELÉFONO

ALTSCHUL & ULLOA
— ALMACEN ELECTRICO —

OTROS DETALLES SOBRE MEDIDORES

Siguiendo con el asunto referente al costo de energía eléctrica vendida por medio de medidores, damos a continuación otros detalles de instalaciones actuales de luz incandescente:

Sr. Frank N. Cox. Casa de habitación.

Instalación:—33 lámparas de 50 watts
Consumo — Abril — 42 unidades
Mayo — 44 unidades

Promedio Dos Meses 43 unidades

Costo según tarifa fija	Costo Según Tarifa de Medidor
Noche solamente \$ 33.00	Día y Noche \$ 15.05
Día y noche 49.50	

Dr. José Victory.—Casa de habitación.

Instalación:—18 lámparas de 16 candelas
5 lámparas de 25 watts
28 lámparas de 50 watts
2 lámparas de 100 watts

Consumo — Abril — 40 unidades
Mayo — 28 unidades
Promedio 34 unidades

Costo según tarifa fija	Costo según tarifa de Medidor
Noche solamente \$ 55.00	Día y Noche \$ 11.90
Día y noche \$ 82.50	

En justicia al público queremos decir que posiblemente estos medidores (como no han sido probados por algún tiempo) andan un poco despacio, por lo cual estamos tomando medidas para probarlos todos; pero seguramente que esta prueba no va a afectar mucho el resultado.

The Costa Rica Electric Light & Traction Co. Ltd.

IMP. GERMINAL

El Camión G. M. C.

(De una Tonelada)

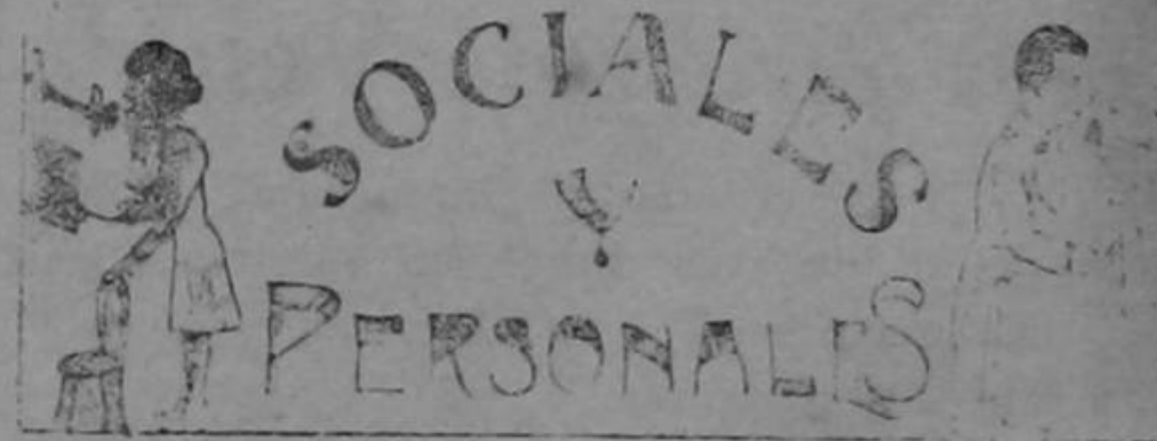
SEIS CILINDROS

\$4.800

VEA ESTE POTENTE CAMION

Producto de la General Motors

Costa Rica Motor Co.



VIAJEROS

Don Joaquín Gutiérrez, de Managua.
—Don Emilio Orange, de Siquirres.
—Don Juan Pippi, de Tilarán. Ambos señores se hospedan en el Hotel Metrópoli.
—Para España saldrán el sábado próximo, doña María Arriaga de Martínez y su hija la señorita Margarita. Que lleven muy feliz viaje son nuestros deseos.
—De San Rafael de Poás, después de pasar varios días en ese lugar, regresaron las señoritas Carmen Pochet y Elnanda Broutin.

ENFERMOS

La Srita. Enriqueta Díaz, hija del Licdo. don Carlos Díaz Barquero, se encuentra delicada de salud. Que mejore pronto son nuestros deseos.

BAUTIZO

El domingo será presentado a la pila bautismal, a quien se le impondrá el nombre de Luis Demetrio, el segundo niño de don Luis Demetrio Jaubert y su señora esposa doña Anita Pochet de Jaubert.

El sábado llega el ingeniero para los trabajos del muelle

Puntarenas.—Se ha sabido que el Ingeniero que se encargará de los trabajos de construcción del muelle, llegará al país el sábado de la presente semana.

Como se ha informado, dicho técnico viene

procedente de Colombia donde tenía bajo su dirección algunos trabajos importantes.

Para traer a ese Ingeniero se ha firmado un contrato.

Corresponsal

Tome Cerveza **TRAUBE**

DEL PANORAMA INTERNACIONAL

La figura más heroica de la tragedia polar

Se están perdiendo las esperanzas de salvar a los componentes de la expedición aérea que al mando de Amundsen salió a auxiliar los náufragos del dirigible «Italia».

Cada día que transcurre aumenta el pesimismo, sobre la suerte que haya corrido el heroico explorador y sus acompañantes, y según la opinión de una comisión de técnicos en cuestiones polares debe abandonarse la idea de que en la actualidad puedan encontrarse con vida.

La figura de Amundsen que sin disputa era antes de la catástrofe la de más sólido prestigio en cuestiones polares, se agranda en la presente tragedia, a la que fue empujado por un sentimiento generoso.

Es digno de toda clase de admiración el gesto de Amundsen pues sabiendo la poca probabilidad de éxito que le esperaba y los innúmeros peligros que corría, salió sin vacilar a socorrer a su mayor enemigo en la tierra.

Quien recuerde la polémica entablada entre Amundsen y Nobile a raíz del viaje polar que efectuaron juntos, recordará también lo injusto que en sus apreciaciones fué este último para su compañero. Llegó a afirmar que Amundsen había sido un simple pasajero, con gran escándalo de los hombres de ciencia que conocedores de los profundos conocimientos del explorador noruego, no dudaron un momento en que la gloria y el buen éxito de la expedición se debieron a la orientación y seguimiento de la ruta señalada por él. La gloria de Amundsen y su primer puesto indiscutible entre los exploradores polares de este siglo se remonta a los años 1905-1906.

El paso del Noroeste o sea el problema de encontrar un camino marítimo que por el Norte de América condujera al Pacífico, fué el principal objetivo de las numerosas expediciones árti-

Escritor salvadoreño entre nosotros

Con procedencia de Nicaragua ha llegado a ésta, el periodista don Víctor Manuel Gómez, conocido intelectualmente con el pseudónimo de Crisanto Artigas. Fué en su país, director

de las revistas «Militar» y «Horas Nueva». También fué director y propietario de los semanarios políticos y de combate: «Acción Cívica», Verdad y Justicia», «El Luende» y «El Debate».

Se necesita un prensista

cas inglesas en la mitad del siglo XIX. John Ross, Edward Parry, James Clarke y John Franklin, son los nombres de los marinos que más se distinguieron en esta difícil empresa.

En 1850-54 el capitán Roberto McClure consiguió resolver el problema aunque haciendo el trayecto en trineos tirados por perros. Sólo en el siglo actual Amundsen el heroico explorador cuya pérdida llora hoy su patria y con ella el mundo, logró en 1905-1906 navegar de uno a otro océano sin interrupción, en su minúsculo barco el «Gjoa». Era pues algo biencimentada la gloria de Amundsen, y que no necesitaba de nuevas pruebas para demostrar hasta qué punto el alma del heroico noruego estaba templada en la lucha con la naturaleza.

Por eso su gesto desprendido es una brillante demostración de la riqueza sentimental que atesora esa raza fría nacida entre hielos y junto los imponentes fiords noruegos, y que sabe emocionarse al calor de los impulsos fraternales que se elevan por sobre todas las miserias humanas.

Este es el lado más bello de la gesta de Amundsen. D'Annunzio quiere cantar en un poema la gloria de Nobile. Para cantar e interpretar el gesto de Amundsen, haría falta la lira de un Homero, y la fantasía del Dante.

Circular que ha pasado el Ministro norteamericano a los comerciantes

En estos días, los comerciantes de esta plaza han recibido una circular enviada por el Ministro Norteamericano.

En dicha comunicación, la Legación Norteamericana inquiriere de los comerciantes los siguientes datos: cuanta mercadería importan; cuanta han vendido, cuales han sido las ganancias, qué clase de mercaderías tienen en sus

negocios y de qué casas proceden.

Los comerciantes, según nos han informado, ignoran por qué motivos se les hace ese cuestionario, pero entienden que se debe al deseo de obtener una especie de censo comercial, o mejor dicho una estadística completa sobre los negocios en nuestro país relacionados con las casas norteamericanas.

El Gobierno de México aplica la sanción contra corresponsales norteamericanos

México.—El gobierno general dispuso que se les aplicara el artículo 33 de nuestra Constitución a varios corresponsales norteamericanos a quienes se les comprobó que han estado transmitiendo a sus periódicos, informaciones completamente falsas y dolosas sobre la situación de México; expresando entre otras cosas, dichos corresponsales, que la rebelión ha invadido todo el país, así como otra serie de noticias escandalosas.

Obedeciendo, pues, a la

orden citada, agentes secretos de la Secretaría de Gobernación, detuvieron ayer, entre otros, al americano Francisco Sullivan; al que dar comprobada su responsabilidad, fué expulsado del país.

El gobierno procederá en igual forma en contra de todos los que denigren a México: el criterio oficial es que los periodistas nacionales y extranjeros, pueden decir la verdad de lo que suceda, pero no transmitir noticias falsas o alarmantes.

FORMOSO

Suscríbase a LA PRENSA

Banco Nacional de Seguros

SAN JOSE - COSTA RICA

Sección de Accidentes del Trabajo

Conviene saber a los Patrones no asegurados:

- 1.—Que el desconocimiento de la Ley de Accidentes del Trabajo y sus trámites les agrava su situación, en caso de accidente.
- 2.—Que conociendo bien la Ley de Accidentes de Trabajo, el no asegurado se salva—en parte—de las responsabilidades consiguientes.
- 3.—Que tomando el seguro se salva de toda responsabilidad.
- 4.—Que a su llamada, el Banco Nacional de Seguros le enviará un Representante para que le explique cómo puede evitarse—en parte—las sanciones, aunque no esté asegurado y sin desembolso.
- 5.—Que su llamada al Banco Nacional de Seguros no le crea ningún compromiso y sí le beneficia.

NOTAS.—Es de interés conocer estos números:

Los accidentes denunciados durante los doce meses del año 1927, ante el Tribunal Superior de Arbitraje, ascendieron a 662, de los cuales fueron 14 (Muertos).

De esos casos, 156 correspondieron a personas aseguradas y 506 a no asegurados. En los 5 meses corridos, del año 1928, se han denunciado 528 accidentes.

Llame al Teléfono

1087

NO SOLO DE PAN VIVE EL HOMBRE

Llamamiento a todos los automovilistas

Señor: En la tristeza del refugio hospitalario, viven entre labores y estudios, un numeroso grupo de niños huérfanos. Son seres desamparados que han sufrido el dolor acaso insentido, de perder a sus padres. Unas manos cariñosas cuidan de ellos y les proporcionan diariamente el sustento y el abrigo. Pero esos niños que ven desfilar los días metidos dentro del claustro, que apenas saben de los placeres de la vida exterior, que deben sentir el anhelo de respirar una mañana al aire puro de las calles y los caminos, metidos, como otros tantos niños, no entre cuatro paredes sino entre los brazos y las pieles de un auto, merecen que nosotros los que gozamos de bienes materiales y que podemos disponer de mil caricias maternales, tengamos un día, el gesto hidalgo de llevar

en nuestros automóviles a esos niños, a que paseen una hora con nosotros por las calles de la ciudad. El sacrificio que le pedimos no es mucho. Una hora de automóvil para usted que es dueño de él, significa un gasto muy reducido, mientras que para esos seres desgraciados, la hora de paseo parecerá una hora de dicha. No dudamos que el día 10 de julio entrante, a las 9 y 30 concurrirá usted a prestar su contingente con su carro por el tiempo dicho, a sabiendas de que el placer será también de usted. Lo esperamos, pues, frente al Hospicio de Huérfanos de esta ciudad a las 9.30 a. m. en punto, ya que no deseamos que nadie se atrase más tiempo que el que tiene destinado.

EL COMITÉ.

San José, julio de 1928.

Un gran Jueves de Moda en el MODERNO

"La Conquista de un Beso"

Domingo próximo "El Ceballero Des Grieux" por el Gran John Barrymore

Para este jueves, noche de moda en el «Moderno» se ha seleccionado un brillante y estupendo programa que llamará poderosamente la atención. Se estrenará una preciosa y admirable comedia cinematográfica titulada «La conquista de un beso», estupenda obra de la marca acreditada «Warner Bros» con los eminentes artistas Monte Blue y Patsy Ruth Miller. Se trata de una película que realmente es algo nuevo en el cine, una producción llena de encanto y de belleza que logrará a no dudar un éxito muy linsojerc.

La aplaudida Orquesta Repetto ofrecerá un programa admirable que publicamos en otro sitio de este mismo diario y como de costumbre los jueves, se estrenará la última «Paramount Nue» con los sucesos mundiales más salientes de los últimos días.

Para el próximo domingo se anuncia y el tal anuncio ha despertado un entusiasmo enorme, el estreno de EL CABBALLERO DES GRIEUX, de nuevo se trae a los ojos del público el sublime idilio de «Manon Lescaut» que aquí lo interpretan admirablemente los célebres John Barrymore, como decíamos y la encantadora DOLORES COSTELLO.

El estreno del CABBALLERO DES GRIEUX constituye un suceso clamoroso que llamará poderosamente la atención y aseguramos que esa admirable film estará en el cartel Moderno muchas noches, pues a nuestro juicio es la mejor película que han visto nuestros ojos.

Directiva de la Asociación de Estudiantes del Liceo Salinas

San José de C. R., 3 de julio de 1928. Señor

Director de «La Prensa» S. D.

Muy señor mío:

Compenetrados de la necesidad que tienen los estudiantes de Costa Rica de organizarse para contribuir a la solución de sus propios problemas hemos resuelto los alumnos del Liceo Salinas fundar la «Asociación de Estudiantes del Liceo Salinas» y al mismo tiempo dotarla de su Directiva que está en un todo de acuerdo con los Estatutos porque se rige.

La Directiva quedó formada así:

Presidente, Humberto Huamán Cordero.

Secretario, Fernando Ulloa Cortés.

Tesorero, Santiago Menges Barahona.

Vocales, Francisco Castro

Argüello, Francisco Perera C.; Carlos Quirce.

Nuestra labor no habrá de circunscribirse a las cuatro paredes del establecimiento donde hacemos nuestros estudios secundarios, deberá salir convertida en actividades que tiendan al mejoramiento del estudiante costarricense y en labores que beneficien la ciudad que nos alberga y nos suma entre el número de sus jóvenes.

Nos hemos unido a los demás grupos organizados del país y nuestros mensajes pronto serán recibidos por los camaradas en el extranjero donde se trabaja con seriedad, entusiasmo y constancia.

Al dar a Ud. esta noticia nos es grato suscribirnos sus atentos y seguros servidores, «Asociación de estudiantes del Liceo Salinas»

FERNANDO ULLOA C.

Secretario

Reforma Penitenciaria

En todos los países civilizados hay ahora la tendencia a considerar al criminal como un ser al que hay que reformar, si es posible, más bien que castigar. Tal es, particularmente, el caso en la Gran Bretaña. El Comisario Jefe de Prisiones de Inglaterra y Gales, Mr. A. Paterson, hizo recientemente un relato interesante de lo que se está haciendo en este sentido. Desde su punto de vista la actitud del público hacia el criminal no ha de ser ni de piedad ni de venganza. Un presidio debiera de ser regido por métodos de justicia y de sentido común. En tiempos atrás se enviaba a un hombre a presidio para ser castigado; ahora consideramos que ha sido castigado con condenarse a presidio, una vez allí, la primera consideración es tratarle de manera tal, que evite el crimen cuando sea puesto en libertad.

Hoy día los presos trabajan en contacto unos con otros en lugar de dejarlos que se pudran en una celda.

En muchos presidios se está sustituyendo el antiguo método de ejercicio—el de ir andando al redor de un círculo—por ejercicios gimnásticos.

En otros centros se mantienen ocupadas las mentes de los presos, estudiando asuntos varios en clases nocturnas. Más importante aún es que cuando los presos son puestos en libertad, en lugar de volver a lanzarse automáticamente a sus antiguas guardias y costumbres, la Sociedad de Ayuda a Presidarios está ahora esperándoles para proporcionarles trabajo, alimentos y ropas.

Sería un íble, por su

puesto, decir hasta qué punto se debe a estos métodos de reforma, la disminución de criminalidad durante los últimos años; pero seguramente que se les debe en parte, a juzgar por hechos, de que mientras en 1913 hubo 22,722 fallos de culpabilidad en los Tribunales de Inglaterra y Gales, el número había disminuido, para 1925, hasta 14,773.

Lotería

del Asilo Chapuí

PLAN PARA EL SORTEO

del día 5 de Julio de 1928

Emisión de 16,000 billetes a razón de \$20.00 cada uno divididos en vigésimos a \$1.00 el vigésimo

Valor en premios: \$201,600.00

1 premio de \$50,000	\$50,000
1 premio de 10,000	10,000
1 premio de 5,000	5,000
3 premios de 2,000	6,000
10 premios de 1,000	10,000
44 premios de 500	22,000
30 premios de 200	6,000
10 aproximaciones al primer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$200.00 cada una)	2,000
10 aproximaciones al segundo premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$150.00 cada una)	1,500
10 aproximaciones al tercer premio (5 anteriores y 5 posteriores, de \$100.00 cada una)	1,000
159 terminaciones a las dos últimas cifras del primer premio de \$100.00 cada una	15,900
1440 terminaciones a la última cifra del primer premio, de \$40 cada una	57,600
1729 premios	Valor \$201,600

"Estampa"

Avisamos a los lectores de esta hermosa revista española que hemos recibido los números 10, 11, 12, 13, 14 y 15.

Están a la venta en la Librería Falcó. Dirección de LA PRENSA, (Barrio de Amón). Precio 30 céntimos el número de 48 páginas con más 125 grabados.

ACABAMOS DE RECIBIR SOMBREROS DE PITA FINOS MONTECRISTO FRIJOLES MEJICANOS Y MAIZ AMERICANO BUENOS PRECIOS, CONSIGUE USTED DONDE

ROMULO ARTAVIA

— 50 VARAS NORTE DE «EL COMETA» —
TEFÉFONO 1058 —:— APARTADO 653

Depósito y aserradero de Maderas A. Giustiniani

Maderas de todas clases y dimensiones Especialidad en maderas de LAUREL. Las maderas son de nuestra propiedad, lo cual nos permite mantener precios favorables a nuestros clientes. Frente a la Estación del Pacífico.
APARTADO 334 TELEFONO 61

Kiosco LA PRENSA

ESTACIÓN DE CAMIONES

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que en el Kiosco LA PRENSA, instalado en la antigua Plaza de la Artillería, frente a la Costa Rica Motor Co., están a la venta las siguientes publicaciones:

Estampa

Es la revista que interesa a todos porque ofrece siempre: la imagen del momento, el comentario oportuno, la información interesante, los escritores preferidos: 48 páginas con más de 125 ** grabados. 30 céntimos ejemplar **

Gutiérrez

Semanario de humorismo: 24 páginas ilustradas a cuatro colores. 30 céntimos ejemplar. Los mejores escritores y dibujantes humorísticos. Secciones extrañas: ¡contra la neurastenia! ¡contra la hipocondria! Humorismo sano. Buen gusto. Lea GUTIERREZ y será Ud. feliz.

La Novela Mundial

Los mejores autores contemporáneos colaboran en esta colección que es la que se lee más en España. Esmerada presentación. La más económica. Ilustrada por los más notables dibujantes españoles. 30 céntimos ejemplar de 64 **** páginas de selecta lectura ****

La Farsa

Si quiere usted tener la colección más completa de las obras teatrales que se estrenan en España, compre todas las semanas LA FARSA. Presentación esmerada. Ilustraciones de los más distinguidos artistas. Número corriente 30 céntimos. Extraordinarios 75 ctms.

Macaco

El periódico de los niños: 30 céntimos ejemplar. 20 páginas ilustradas con hermosos dibujos en colores propios para niños. Historietas. Cuentos. Chistes. Pasatiempos. Es el mejor obsequio que **** pueden hacer a un niño. ****

La Pantalla

Todos los aficionados al cine deben leer todas las semanas esta hermosa revista que constituye la verdadera guía de la cinematografía mundial. 16 páginas profusamente ilustradas en hueco-grabados. 20 céntimos ejemplar.

Estarán a la venta

Periódicos * Estampillas * Lotería

Háganos Ud. una visita y le quedaremos agradecidos

— PRECIOS ECONÓMICOS —

En breve anunciaremos grandes obsequios

Desde Liberia

Quítense de por delante los que digan que mi pluma solo sirve para hacer listas de servicio, con letra clara, redonda, gruesa, a dos tintas, sin enmendaduras ni borrones, como los que se advierten en algunos de los autos que sienta don Benito, el simpático Secretario del Juzgado, en su afán de vencer el record de velocidad en la escritura, y de ganarle a la venerable Underwood, número uno, que cuando trabaja trueña más que una motocicleta, no deja dormir a nadie la siesta, en dos cuerdas a la redonda, y confunde a los telegrafistas que abajo manipulean; siendo tan intensa la trepidación que produce, que tenía desquiciado el edificio en más de una pulgada, cuando se reparó.

Mi pluma se hará sentir en todos los ramos de la Administración Pública y controlará desde los pagos de la policía, para que no se repitan los abusos pasados y estén siempre llenas las plazas del Presupuesto, hasta el destace en el rastro, que será objeto de especial cuidado, a fin de impedir que se venda al pueblo carne mala por infección o flacura de la res. Porque debe saber el público, el Inspector Municipal, y señor Secretario de salubridad Pública, que aquí, en Liberia, la Ciudad Blanca, en donde en las noches de luna, frescas y aromáticas, en que se respira una brisa saturada del suave y delicioso perfume de las recedas, los azahares y azucenas, cuando la Banda Militar ejecuta intermezzos, nocturnos y serenatas en el kiosco del parque, animado por la

concurrancia, alternan con ella en el interior, vacas y terneros que pacen como en un café del Boulevard de los italianos, en París, o del caluroso y empalmeado del Cairo; en donde en las noches invernales—que llamaría yo infernales—cuando una oscuridad impenetrable como el misterio, proditorias como el Polo trágico, envuelve la urbe bañada por la lluvia, el transeunte, cabalga en el lomo del ganado que duerme en sus calles, abandonadas por la mano de la higiene y del ornato, ávidas de luz municipal; y en donde las haciendas de cría y engorde de ganado, comienzan al otro lado del río que le ciñe el talle con el verde cinturón de su alameda, es en donde menos carne buena, y más carne mala, se come, aunque parezca una paradoja decirlo.

Este mal, esta calamidad que tanto daño le hace a este vecindario, se debe al monopolio del Rastro, que me propongo atacar fuerte y parejo, para lo cual reclamo la buena voluntad de los buenos hijos de Liberia.

—Por pocos días tendremos entre nosotros al diputado Mayorga Rivas, cuya labor en la Cámara es de la mayor importancia para el Guanacaste. Viene a montar una fábrica de hielo, candelas y jabón, que además de llenar una gran necesidad aquí, le dará más importancia, animación y trabajo en este lugar.

Saludo muy atentamente al Sr. Diputado, a quien le deseo éxito en su empresa.

GABACHO.

Con la licencia para importar una cantidad de azúcar se evitará la especulación en ese negocio

Ayer tarde fuimos informados de que la Secretaría de Hacienda había accedido a la solicitud que le hiciera la casa Niehaus para que se le permitiera importar cuatro mil quintales de azúcar. Con esa cantidad de azúcar extranjero se evitarán posibles especulaciones con la venta del artículo en nuestro mercado, cosa que

por lo general ocurre cuando hay producción limitada de caña.

También se nos informó que si el proyecto para rebajar el aforo de importación de azúcar pasaba en la Cámara de Diputados, se le haría a dicha casa la deducción consiguiente en ese aforo sobre la suma que deja depositada para responder al mismo.

A Ud. Le Toca Decidir

Sí, amable lector (o lectora) a Ud. es que le toca decidir. Nosotros gastamos fuertes sumas de dinero para probarle la necesidad de que lo haga, pero a Ud. es que le toca decidir.

¿Cuándo va Ud. a decidir atender a esos dolores de espalda y cintura o a esas irregularidades de la vejiga? Mientras más pronto lo haga, mucho mejor para Ud. Sus riñones tienen la culpa.

Cansancio al menor ejercicio; imposibilidad de hacer fuerzas y levantar objetos pesados; respiración acortada y fatigosa; dolor en el cogote; falta de deseos y de gusto para nada; sangre pobre, aguada o impura; pérdida gradual de carnes; sequedad,

PASTILLAS DEL DR. BECKER PARA LOS RIÑONES Y VEJIGA

para verse libre de sus males. La fama de que gozan estas Pastillas del Dr. Becker se debe a sus buenos resultados. Los que las toman las recomiendan. Procúrelas en las boticas. "Mientras más pronto las tome, mucho mejor para Ud."

erupciones y comezones en la piel; dolor en la última costilla (al hacer presión sobre ella) son todos síntomas de que los riñones necesitan atención inmediata, como también lo son las irregularidades en la acción de la vejiga, con deseos frecuentes de hacer aguas, el hacerlo con dificultad o a poquitos; irritación o ardor al pasar las aguas; aguas espumosas, o de mal olor, o de color demasiado subido; asiento o sedimento en la vasija, el tener que levantarse durante la noche, etc. etc.

A Ud. le toca decidir si va a continuar descuidando estos síntomas, hasta el día que sea demasiado tarde, o si va a comenzar prontito (mientras más pronto mejor) a tomar las

La Comedia Femenina

por LEON ICHASO

No han hablado las crónicas sociales de ninguna fiesta aristocrática, ni de ninguna función de gala, ni de ningún baile de etiqueta; en que Cheché Cuñiel no haya lucido la espléndida morbidéz de sus escotes y el exquisito refinamiento de sus trajes al lado de alguna áurea amiga.

No tiene automóvil propio Cheché. Pero, ¡con qué señorial gentileza y donosura reparte saludos a derecha e izquierda, cuando soberanamente apoltronada en el muelle asiento de algún charolado «Lincoln» pasea por el malecón crepuscular con alguna familia del «smart social»!

El año pasado veraneó Cheché a todo lujo y boato versallescos por las playas de Biarritz con Corina Montoya, esposa del hacendado millonario William Mendoza. Después siguió en larga y fastuosa excursión por Europa en compañía de su antigua discípula, Estela Carril. Los espejos de los salones de París, de Niza, de Roma, de Venecia, de Berlín y de Londres guardan la elegante coquetería de los trajes, de las alhajas y del volteo de los ojos luminosos de Cheché.

Ahora, mientras prepara otro viaje con la misma discípula, sigue a su lado en su palacete de Miramar y va con ella a las tandas de moda de los cines Friné y «Parthenon», a los Pálcos del Principal de la Comedia, a los «cocktails» del hotel «Versalles» y a los thes de Coralía Torres de Luján, de rigurosa y selectísima invitación.

Sin embargo, Cheché no percibe ninguna renta ni sintió jamás el beso de la suerte en forma del premio gordo de la Lotería. Su papá, profesor universitario, no pudo dejar, al morir, más herencia que la de su honra-

da toga y la de algunos libros de apuntes. Su mamá tuvo que volver, en su viudez, a sus antiguas lecciones de piano.

¿De dónde salen entonces los viajes, los palcos, el lujo de Cheché? Anoche estrenó un traje de chifón floreado para ir con Mary Berril a la tanda elegante del cine Friné.

Allí está en su palco con el abanico pericón de nácar, con su collar de perlas hecho de espuma cuajada, con su prendedor de oro irisado de brillantes. Mira y vuelve a mirar antes que se haga la oscuridad, a Cuquito, que charla con una trigüña digna de ser de Sevilla, en un palco cercano.

—¿Quién es esa que me mira tanto?—le pregunta Cuquito.

—¿No la conoces? Es Cheché—responde ella.

—¿Cheché? Debe de ser de alguna familia rica. Su padre es seguramente hacendado o banquero.

—No tiene padre.

—Pero, moriría millonario.

—Tampoco.

—Entonces, la rentista es su mamá.

—Ni su mamá ni la hija.

—¿Qué es entonces ella?

—Una agregada.

—Y ¿las sortijas? Y ¿las piedras preciosas?

—Agregadas también.

NECESITA usted estampillas, pagarés, papel timbrado, tabaco de buenas marcas?, en el Kiosco La Prensa lo conseguirá. Antigua Plaza de la Artillería.

PARA recuperar vigor y fuerzas no hay nada mejor que un Orange CRUSH. Exíjalo en su botella coarrugada.

Apareció un reptil de la época antediluviana

Su esqueleto se encontró en el Golfo de Fonseca en el Salvador

San Salvador.—Ha sido hallado en la costa del Golfo de Fonseca, a una legua de Puerto Unión, un reptil de la época prehistórica, que según parece fue muerto por un rayo.

Según la noticia recibida, la serpiente de que se trata tiene noventa pies de largo, con bandas blancas y negras, un cuerno en la cabeza y colmillos de pulgada y

media de longitud.

Se cree que el monstruo vivía en las cavernas que se han descubierto en el mismo Golfo de Fonseca y que se alimentaba de cerdos y ovejas salvajes.

El descubrimiento tiene un inmenso valor para la ciencia.

El esqueleto del reptil será enviado al Museo de San Salvador.

Fue batido el récord de baile en Chicago

Chicago Ill.—Robert Johns, que antes prestó sus servicios en la marina del Tío Sam y su compañera Serna Bergandi, batieron el récord mundial de resistencia en cuestión de baile, pues bailaron durante 260 horas consecutivas, y se ganaron un premio de \$3,500.00

Doce días con sus

respectivas noches agotaron a la entusiasta pareja, que se mantuvo hasta lo último. Otras muchas parejas estuvieron cayendo durante todos esos días.

El descanso era de unos cuantos minutos, para volver otra vez a las andadas, que ya no mostraban el menor compás con la música.

La Tierra

Hace trescientos años se creía que la tierra era el centro de la creación.

Hoy sabemos que sólo es un fragmento desprendido del sol. Sabemos que gases arden en la superficie de las más remotas estrellas; sabemos que el universo, del cual somos errante polvo, concibe y devora en su perpetuo trabajo; sabemos que cría astros sin cesar y que sin cesar los mata.

¿Pero en qué ha cambiado nuestra moral, a pesar de tan prodigiosos descubrimientos? ¿Aman las mujeres ni más ni menos a sus pe-

queñuelos? ¿Late el corazón de otro modo en el pecho de los héroes? ¡No! no! Que la tierra sea pequeña o grande nada importa al hombre. Bastante grande es, puesto que en ella se sufre, puesto que en ella se ama. ¡Amargura y amor: tales son las dos frentes gemelas de su inagotable belleza! ¡La amargura! ¡Qué divina desconocida! Debémosle cuanto de bueno hay en nosotros, cuando da valor a la vida; le debemos la piedad, le debemos el valor, le debemos las virtudes.

ANATOLE FRANCE

OBRA SENSACIONAL

El terror rojo en Rusia

(1918-1924)

El distinguido escritor S. P. MOLGOUNOV, miembro de la Unión Académica Rusa, Redactor Jefe de la «Voix du Passé», acaba de publicar una relación completa de los acontecimientos ocurridos desde 1918 a 1924, con ilustraciones, de los crímenes perpetrados en Rusia.

La obra consta de tres tomos y su valor es de \$ 10.00. Puede conseguirla en la Librería Falcó.

Revistas de Modas

DE VENTA EN LA LIBRERIA FALCÓ

La Moda Elegante.....	\$ 1.00
La Mujer en el Hogar....	1.00
La Femme Elegante.....	1.50
Trés Chic.....	2.75
Le Gran Chic.....	3.25
L'Idéal Parisien.....	2.50
Paris Chic.....	3.00

Suscríbase a LA PRENSA

Avisos económicos

IMPORTANTE: a toda persona que retire LA PRENSA en el curso de la primera quincena o en el curso de la segunda de cada mes se le cobrará \$ 1,00 y \$ 2,00 respectivamente. Del igual manera se procederá con los suscriptores nuevos.

Magnífica oportunidad Se vende por menos de la mitad una motocicleta HARLEY-DAVIDSON. Para informes en la administración de este diario o al Teléfono 71.

Dos magníficas casas se venden, mitad al contado y el resto a 14 años. Para informes y pormenores diríjase al apartado 1309 o en la administración de este diario con Eduardo Montealegre quien dará completos detalles.

Obras completas de PAUL VERLAINE, traducidas por ilustres poetas españoles, con bellas ilustraciones, a \$ 3.00 el tomo.

Poemas saturnianos / Los poetas mal-ditos / Luisa Llecercq / Fiestas galantes / Canciones para ella / Confesiones / Cordura / Amor / Carlos Baudelaire: Viaje a Holanda / La buena canción / Antaño y ayer / Mis hospitales y mis prisioneros

Autores selectos

EN LA LIBRERÍA FALCÓ

JOSÉ MARTÍNEZ RUIZ (Azorín), de la Real Academia Española

La voluntad, novela, \$ 2.00
 Antonio Azorín, novela, 3.00
 El Político (con un estudio futuro), 3.00
 Castilla, artículos, 3.00
 España (homajes y paisajes), 3.00
 Fantasías y devaneos, art., 3.00
 Parlamentarismo español, art. 3.00
 Rivas y Larra (razón social de romanticismo en España), 3.00
 París, bombardeado y Madrid sentimental, ensayos, 3.00
 Entre España y Francia, 3.00
 El paisaje de España visto por los españoles, 3.00
 Un discurso de La Cierva, 3.00
 Un pueblecito (Rio frío de Avila), 3.00
 Brandy, mucho brandy, salnete sentimental en 3 actos, 3.00
 De Granada a Castellar, 3.00
 Lecturas españolas, 3.00
 Los valores literarios, 3.00
 Clásicos y modernos, 3.00
 Doña Inés (historia de amor), 3.50
 Los Quinteros y otras páginas, 3.50
 Los pueblos (ensayos sobre la vida provincial), pasta, 4.50
 El Licenciado Vidriera, pasta, 4.50

Obras de PIERRE LOTI, de la Academia Francesa:
 Diario íntimo, 1878-1886
 Carmen Sylva
 Reflexos en la senda obscura
 Figuras y cosas que pasaron
 Pascuala Ivanovitch
 Flores de asfío
 Obras de R. GÓMEZ DE LA SERNA
 El chalet de las rosas, novela
 El circo (humorística ilustrada)
 La malicia de las acacias, novelas
 Cinelandia, novela grande
 El novelista, novela grande
 Golleries, con ilustraciones
 Obras de CARMEN DE BURGOS, (Colombina)
 La malcasada, novela
 La mujer fantástica, novela
 Nueva cocina práctica, ilustrada
 Obras de RAMÓN DEL VALLE INCLÁN
 La marquesa Rosalinda, teatro
 Luces de Bohemia, teatro
 Obras de EUGENIO D'ORS
 El molino de viento
 Cinco minutos de silencio
 Guillerino Tell, tragedia.

LIBROS ESCOGIDOS
 a \$ 3.00 EL TOMO

El peligro yanqui, Luis Araquistáin
 El arca de Noé, Luis Araquistáin
 Héroe, novela, Joaquín Dicenta
 Tapices viejos, teatro, E. Marquina
 El retablo de Arellano, por Eduardo Marquina
 La consulesa, teatro, S. y J. Alvarez Quintero
 Los frutos ácidos, cuentos, por A. Hernández Catá
 La guerra a través de un alma, por Gabriel Alomar
 Verba, prólogo de Azorín, por Gabriel Alomar
 La espuma del oculismo, por J. Menéndez Ormaza
 El pasajero, pasta, por Cristóbal Suárez de Figueroa
 La indomada, por J. H. Rosny

Exito Editorial

No olvide que las novelas de COLECCION PRINCESA son las que todos leen y todos pueden leer, \$ 3.00 i. mo

OBRAS PUBLICADAS

Anita, por M. Dely
 El Rey de los Andes, por M. Dely
 Ruinas en flor, por G. Chantepleure
 Amor que todo lo vence, por Jean de la Brète
 Los terrores de Lady Susana, por C. de Chandeneux
 El sueño de Suzy, Henri Ardel
 A los dieciocho años, M. Aigueperse
 Rosa Perrin, por Alice Pujo
 Amor es vida, por Matilde Alanic
 La profesora de piano, F. O'Noll
 El mal paso, por J. des Gachons
 Kitty, por K. Tynan
 La marquesita, por A. Dourliac
 Un cuento azul, por Henri Ardel
 Ninón, por Guy Wirta
 Silencio heroico, Jean de la Brète
 Amada en el dolor, René Star
 El secreto de Kernic, P. Segonzac
 La paloma de Rudsay-Manor, por M. Dely
 La doble farsa, por G. de Wailly
 El rey que tuvo un solo amor, por Juan Laguna-Literas
 Hija de héroes, por M. Dely
 Doris, por Curtis Yorke
 Paulina, por G. de Wailly
 El crimen de un comediante, por Pierre Gourdon
 Hipócrita, por M. Dely
 Un grito en las tinieblas, por A. Flory
 La dama del castillo negro, por C. N. Williamson
 El juramento de Lucia, por Wally
 Todo llega, por H. Ardel
 El misterio del Torreón, De Buxy
 La casa de los ruseños, es, M. Dely
 Las nueve hijas del Coronel, por D'Abancourt y Du Tartre

¡NO MAS CANAS!

Ahora es posible lucir veinte años más joven

Personas que hasta hace poco parecían abuelos o abuelas se han rejuvenecido empleando una preparación casera para devolver al cabello su color natural.

Cualquiera puede preparar en cinco minutos una mixtura que tinte las canas y deje el cabello suave y sedoso. Basta añadir a medio litro de agua, 28 gramos de "bay rum," una cajita de Compuesto de Barbo y 7 gramos de glicerina. Estos ingredientes se compran en la botica y cuestan muy poco.

Apliquese esta preparación dos veces a la semana al cabello con un peine. No mancha el pericraneo, no es pegajosa y no se cae con el roce.

OBRAS DE RAMÓN MESONERO
 ROMANOS, 4 TOMOS \$ 14.00

LOS MEJORES POETAS

Poesías completas, por Ramón Campoamor, / / / / 3 tomos empastados \$ 15.00 / / / /
 Juan R. Jiménez / Laberinto / Pas torales / / Melancolía / 3 tomos empastados \$ 15.00 / /

ANUNCIESE A LA PRENSA

ENTRADA CONTINUA DESDE LAS 5 EN ADELANTE

TEATRO VARIEDADES

JUEVES 5 DE JULIO DE 1928

A las 5 y a las 6-45.—Principia

VIDOCQ

En tres funciones.

A LAS 8-30 P. M. — ESTRENO POPULAR

VENUS Y SAFO

Gran Arte Italiano — Entrada: \$ 0.50

DOMINGO

EL CIRCO

de CHARLES CHAPLIN.

EL CIRCO

La suprema creación del Rey de los Cómicos



El Circo es la suprema creación de Charles Chaplin, el Rey de los Cómicos. Hay en esta película risa a cada segundo, risa a cada centímetro, a cada metro de película y risa desde el principio hasta el fin.

Imagínense justamente a Charles Chaplin siendo la sención de un Circo sin saberlo. Peligro su vida como alambrista, sin saberlo: encerrado entre las fieras, sin saberlo.

Y sin saberlo él, viviendo en un sin fin de aventuras peligrosos, siempre sonriendo, siempre feliz, como el Payaso que hace reír al mundo mientras su corazón llora.

El Circo que se estrena la noche del domingo en el Teatro Variedades es el mejor estreno cinematográfico del arte cómico que ha llegado durante el corriente año, y desde hace mucho tiempo, y lo es porque esta película ha sido calificada como la mejor de Charles Chaplin.

Es la mejor película de la vida de Charles. Risa, originalidad, emoción en fin, éxito completo. Es el gran suceso del día, es la película de los grandes llenos.

Y para el domingo el lleno del Variedades está asegurado. Es inmenso el entusiasmo.

No diga Orange. Pida Orange-CRUSH

Fábrica de hielo, Cerveza, y agua gaseosa
 Ginger grande, pequeña

Traube

Agua mineral, Kola
 doble, Kola Champagne
 Cream Soda, Gingerale

Pida en todo establecimiento la CERVEZA Y OS REFRESCOS TRAUBE

Teatro América

JUEVES 5 DE JULIO DE 1928

A LAS 8-30 DE LA NOCHE
 COMPAÑIA DE ZARZUELA ESPAÑOLA

Reposición escénica de la grandiosa zarzuela en tres actos titulada:

EL REY QUE RABIÓ

¡Gran acontecimiento!

Domingo: Estreno de la preciosa opereta

EL AMOR DE LOS AMORES

Martes 10: Honor y Beneficio de

CONCHITA BAÑULS

TEATRO MODERNO

JUEVES 5 DE JULIO DE 1928

A las 7 p. m. — Bebe Daniels en

EL LEGADO FATAL

A las 8-30 p. m. — Gran Jueves de Moda!

Estupendo Estreno! La magnífica obra de «Warner Bros» que se titula:

LA CONQUISTA DE UN BESO

Creación de MONTE BLUE y PATSY RUTH MILLER
 Una comedia encantadora y sublime con ribetes de drama tremendo y sensacional

Grandes selecciones musicales por la Orquesta «Repetto»
 ESTRENO DE REVISTA «PARAMOUNT NEWS»

Domingo próximo: EL CABALLERO DES GRIEUX
 por John Barrymore y Dolores Costello.

Teatro Adela

HOY A LAS 7 P. M.

El Español

A las 8-30 p. m.
 Compañía de Zarzuela

La Casa de los Milagros
 El Señor Joaquín

Informaciones breves

El Ejecutivo desea crear una tercera plaza de edecán para el Presidente de la República, por creerla de necesidad.

—El Lic. Cñstro Quesada ya no embarcará el 14 del corriente por la vía del Pacífico, sino por la del Atlántico, rumbo a Washington.

—Eliberto Villalobos fué agredido a tiros de revólver

por Domingo García, en San Isidro de Heredia, sin recibir daño alguno.

—Se continúa tomando medidas de orden para evitar las huelgas de trabajadores en Limón

—Se hirió en un brazo el joven Toribio Salazar, mientras se ocupaba en la ejecución de un trabajo en su casa de habitación.

El obsequio de la motocicleta «RALEIGH» se trasfiere para la lotería que se verificará el mes de Agosto.

Miguel Armijo

Anúnciese en LA PRENSA

Revistas ilustradas

DE VENTA EN LA LIBRERIA FALCÓ

ESTAMPA, Madrid, \$ 0.30
 GUTIÉRREZ, Madrid, 0.30
 MACACO, revista para niños, Mad, 0.30
 PANTALLA, cine, Madrid, 0.20
 EL SUPLEMENTO, Buenos Aires, 0.75
 LA NOVELA SEMANAL, B. Aires, 0.75
 REPERTORIO AMERICANO, 0.50
 GENERACION CONSCIENTE, 0.50